

Com 85% da rede hoteleira ocupada, Ouro Preto deve receber 60 mil foliões no Carnaval

MARÍLIA MESQUITA / Revisão: VICTOR STUTZ

Hotéis, pousadas e hosteis já estão com 85% das ocupações preenchidas para o feriado de Carnaval. A cidade, que deve receber 60 mil pessoas e movimentar cerca de R\$ 55 milhões na economia, ainda oferece hospedagens em repúblicas e imóveis por aplicativos. Organizada pela Prefeitura de Ouro Preto, a festa carnavalesca acontece entre quinta-feira (12) e terça-feira (17) e é considerada a maior do interior de Minas Gerais.

São quase 200 atrações previstas na programação, com apresentações musicais e desfiles de blocos caricatos, cortejos e escolas de samba. "A beleza da cidade, nosso povo alegre e hospitaleiro, a segurança pública e um cronograma variado e repleto de atrações fazem do Carnaval de Ouro Preto a festa maior, que se destaca dentro e fora do Brasil", ressaltou o prefeito Angelo Oswaldo.

Com o tema "Sinhá Olímpia, quem é você?", a edição deste ano faz uma homenagem a Olympia Angélica de Almeida Cotta, uma das personagens mais marcantes da história ouro-pretana. "Ela era uma figura meio mítica, que misturava um pouco de loucura na realidade da vida. Contava casos de bailes nunca dançados com Tiradentes e cafés tomados com Dom Pedro, que nunca existiram", explica o secretário de Cultura e Turismo, Flávio Malta.

Para garantir a diversificação e a organização das atrações, quatro palcos foram instalados no Centro Histórico, onde se apresentam Rogério Flausino, Djonga, Akatu e outros. O centenário Zé Pereira do Club dos Lacaicos, mais antigo bloco em atividade do Brasil, sai em cortejo com seus bonecos por três dias. Também se destacam os blocos Bandalheira Folclórica Ouropretana e o Balanço da Cobra.

Domingo (15) e segunda-feira (16) são dias para prestigiar as sete escolas de samba: enredo, bateria e carros alegóricos são quesitos importantes na avaliação dos jurados. Outra opção para quem gosta de folia é o carnaval universitário, que reúne a alegria e a disposição da juventude em blocos intensos, com sete horas de atrações na Praça da UFOP.

Para que a festa aconteça, mais de 250 profissionais foram mobilizados para garantir a limpeza dos espaços públicos. Quase 100 banheiros químicos foram disponibilizados, e tapumes protegem os monumentos históricos. A segurança pública foi reforçada, e equipes também realizam atendimento médico nos pontos-base da Praça Tiradentes e da Praça da Estação, na Barra.

Distritos

Nos distritos, além de blocos caricatos e atrações musicais, famílias e amigos se aconchegam no bucolismo das localidades rurais para apreciar a natureza e descansar. Lavras Novas, São Bartolomeu e Santo Antônio do Leite são alguns dos lugares que atraem turistas para banhos de cachoeira, trilhas com diferentes níveis de dificuldade e entretenimento de natureza, como passeio a cavalo e de quadriciclo.



Ouro Preto acompanha segunda fase do julgamento da ação contra a BHP em Londres

LAIRA FERREIRA e LÍVIA FRANCO / Revisão: GREIZA TAVARES

A Convite do Escritório Pogust Goodhead, o chefe de Gabinete da Prefeitura de Ouro Preto, Zaqueu Astoni, e o procurador Geral do Município, Diogo Ribeiro, estiveram em Londres, na última semana, para acompanhar as audiências da segunda fase do julgamento da ação judicial movida contra a mineradora BHP. O município integra o processo que apura responsabilidades pelo rompimento da barragem de Fundão, ocorrido em 2015.

A ação, iniciada em 2018, envolve cerca de 620 mil pessoas e reivindica aproximadamente R\$ 260 bilhões em indenizações. Em 2024, Ouro Preto obteve o reconhecimento da empresa inglesa como responsável pelo desastre ambiental considerado o maior do Brasil. O processo, no entanto, segue em andamento.

A Prefeitura de Ouro Preto foi contra a homologação do acordo de repactuação assinado em Brasília, em dezembro de 2024, por entender que a cidade não é contemplada. Um laudo técnico estima que o município teve um prejuízo de R\$ 4 bilhões desde o rompimento da barragem, inclusive com a falta de arrecadação de impostos gerados pela extração de minério de ferro em Antônio Pereira.

Entenda a fase atual do julgamento

Durante as audiências desta etapa, foram definidos os prazos para o julgamento final da segunda fase da ação, que trata da quantificação dos valores de reparação. Também foi reafirmada pela Suprema Corte inglesa a decisão que negou um recurso apresentado pela BHP, impedindo novos questionamentos nesta fase do processo.

Segundo Zaqueu Astoni, o município reúne critérios para ser reconhecido como cidade atingida. "Ouro Preto merece ser reconhecida como cidade atingida, para que a população tenha direito à reparação e ao reconhecimento. A cidade sofreu muito, com perdas humanas e econômicas", afirmou.

A Procuradoria do Município segue atuando no acompanhamento da ação. "Do ponto de vista da Procuradoria, seguimos com o trabalho de subsidiar o escritório inglês com provas e informações já levantadas ao longo do processo. Além disso, vamos aprofundar a busca por novas evidências dos prejuízos sofridos pelo município e continuar prestando assessoria técnica relacionada ao direito brasileiro", afirmou Diogo Ribeiro.

Após reuniões para alinhamento das estratégias jurídicas, a expectativa da administração municipal é que, ao final da fase de quantificação dos valores de reparação, Ouro Preto seja reconhecida como município atingido. Para a Prefeitura, o avanço do processo representa um passo no enfrentamento de um histórico de invisibilidade vivido por Ouro Preto, tanto em relação às empresas responsáveis quanto no âmbito da Justiça brasileira.



Sinos da Catedral de Mariana são restaurados

PEDRO HENRIQUE HUDSON

Teve início na última segunda-feira (09) o restauro dos quatro sinos da torre direita da Catedral de Mariana. A intervenção, realizada pela oficina do sineiro Manoel dos Sinos, finaliza o longo processo de restauração da Sé, iniciado em 2016, que envolveu toda a sua estrutura e conjunto artístico, concluído em dezembro de 2022, além do órgão Arp Schnitger, reinaugurado em dezembro de 2025.

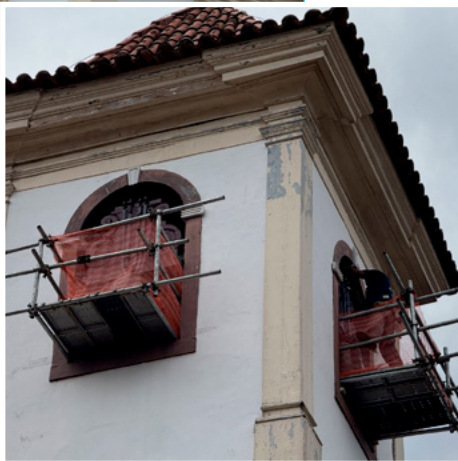
Com isso, Mariana entra no período da Quaresma com os sinos de sua principal igreja funcionando plenamente, dando continuidade a uma tradição que perdura desde a fundação da cidade. No município, tanto os sinos quanto o toque são registrados e tombados como bem cultural. A restauração, que deve ser concluída em uma semana, envolve o nivelamento e balanceamento dos sinos, lubrificação e limpeza geral, fixação dos badalos com couro, substituindo as cordas, instalação de cabos de aço de segurança para evitar quedas, substituição dos badalos em dois dos sinos e pintura.

O processo está sendo realizado com recursos do Fundo Municipal de Proteção ao Patrimônio Cultural (FUMPAC), vinculado ao Conselho Municipal do Patrimônio Cultural (COMPAT) e à Secretaria de Cultura e Turismo. Os valores foram viabilizados após a contratação do projeto pela Paróquia Nossa Senhora da Assunção e aprovação pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN).

Para o pároco e reitor da Catedral, padre Geraldo Buziani, a manutenção dos instrumentos é fundamental para a preservação dessa importante manifestação cultural e litúrgica da sede da primeira diocese de Minas Gerais. “Os sinos são a voz da assembleia que responde a Deus, no tempo de alegria com o toque solene e, na tristeza, com o toque fúnebre. Por isso, temos o desejo de cuidar desse patrimônio”, afirmou.

Manoel dos Sinos, que trabalha com o instrumento há mais de 50 anos, destaca que a restauração tem como objetivo garantir a segurança dos sineiros e dos fiéis que participam das celebrações na igreja, por meio de uma manutenção que não era realizada há anos. Padre Geraldo afirmou ainda que há outros sinos na cidade que necessitam de intervenções semelhantes, mas a escolha por iniciar pelos da Catedral se deu pela sua importância para Mariana. Tradicionalmente, eles tocam três vezes ao dia, além de marcar períodos importantes para os católicos, como a Quaresma, as festas dos santos e o falecimento de papas e bispos. Membro do COMPAT, o padre reafirmou a importância do apoio do conselho e da Secretaria de Patrimônio Cultural na preservação das tradições religiosas de Mariana.

Para a realização da Semana Santa de 2026, também já foi autorizada a liberação de recursos destinados à manutenção dos aspectos culturais das celebrações, como a confecção dos tapetes devocionais, que atraem grande número de turistas e visitantes, alcançando a ocupação máxima dos hotéis da cidade.



CARTA AOS TEMPOS

Mauro Werkema*

O Brasil se entrega ao Carnaval

Em dimensões extraordinárias, o Brasil se dedica ao Carnaval e mobiliza a todos, em todo o território nacional — cidades e populações, homens e mulheres, jovens e idosos — nesta grande festa popular. Com alegria contagiante, esquecem-se os problemas de cada um e de todos, e a alegria toma conta, no embalo das músicas, nas fantasias, nos desfiles, nas bandas típicas das marchas carnavalescas. A alegria é contagiante e se amplia a cada ano, com números excepcionais revelando, nas suas dimensões, o dedicado gosto do brasileiro por esta festa que é de todos, sem classes sociais ou discriminações de qualquer natureza, mas apenas uma explosão de alegria, de libertação de condicionantes, sentimentos, críticas, pois o Carnaval é livre, espontâneo, permite a todos, com alegria e as sátiras possíveis, se manifestar.

E já o Carnaval não se limita ao que se chamou de “tríduo momeco”, que durava apenas três dias. Hoje, estende-se por duas semanas, com os desfiles antecipados de blocos carnavalescos, alegres, festivos, democráticos, espontâneos, tribais na sua arregimentação e organização, que tomam todo o território brasileiro, ruas e praças, demonstrando, por sua dimensão, uma nova e marcante característica do Carnaval brasileiro. O Carnaval é festa de todos, aberto e contagiante e, a cada ano, demonstra a alegria do povo brasileiro, sua vocação festiva, esquecendo as mazelas nacionais e as dificuldades da vida de cada um e de todos. Reina a alegria e instala-se o reinado de Momo.

Ficou no passado a afirmação, que perdurou por muitos anos, de que o mineiro era retraído, sem apti-

ção para o Carnaval ou para extravasar alegrias, decorrente de reputação vinda de herança antropológica de timidez e introversão, originária de sua formação sociológica desde os tempos da Colônia. O Carnaval de Belo Horizonte é citado hoje como o terceiro maior do Brasil, após o Rio e São Paulo, onde a festa se destaca por grandes desfiles de escolas de samba, mas que também acontece, cada vez mais, com grandes blocos de rua, em proporções surpreendentes quanto à adesão das populações. O fato mais surpreendente é que ocorre uma veloz explosão do Carnaval, fenômeno extraordinário, e a festa toma conta de todas as cidades, com alegria e crescente participação. E com resultados econômicos positivos, movimentando toda a cadeia de serviços, eventos e turismo, que se prepara e estimula a festa.

Ouro Preto, Mariana e Itabirito, e mesmo distritos da Região dos Inconfidentes, revelam também suas tradições festivas, acompanhando a expansão de participação, característica principal deste ano. Os blocos de rua expandem-se e a festa se torna envolvente, chamativa, motivante, com novos grupos que nascem da espontânea organização popular, congregadores e expressivos nas suas evocações, resultantes de uma rica e variada organização social das cidades. Organizam-se nos bares, praças, esquinas, colegas de trabalho e escola, famílias, avisados e convocados pelo fenômeno das redes sociais, com a sinergia que alicerça e cimenta a alegria, repentinamente não mais contida, conformando a expressividade maior da festa. E surgem os blocos, com multidões, varia-

das motivações e origens, superando a timidez, realçando novos traços da personalidade dos mineiros, extravasando sua alegria. E aderem também às fantasias e alegorias próprias do espírito momeco.

Escolas de samba e blocos antigos desfilam, resistindo aos tempos. Não é o modelo do Rio ou de São Paulo, luxuosos e suntuosos, ostentatórios e caros, exigentes de um formato empresarial, feito para plateias selecionadas. O Carnaval mineiro se expande e impressiona pelo envolvimento maior da população e pelo grau de organização popular, cada ano com mais componentes. E nascem da iniciativa popular, com a força do povo organizado, na alegria e na fanfarra, que envolve e contagia. É claro que se ampliam também as responsabilidades dos órgãos públicos encarregados da segurança pessoal e patrimonial, planejamento de trânsito, banheiros públicos, limpeza, que cuidam da normalidade da festa.

Há que saudar e comemorar a grande festa que toma conta e envolve a todos, fenômeno que revela traço essencial do brasileiro: vocação para a festa e a alegria, que dança, canta e satiriza governos e tradições, liberto de todos os limites e restrições, pois o Carnaval é de todos, espontâneo, imperando a alegria. O brasileiro se mostra, se revela, alegre em meio às dificuldades de vida de todos. E, hoje, nos nossos dias, antecipa-se até uma semana antes, vai além da Quarta-Feira de Cinzas, quando o brasileiro revela sua dimensão humana da alegria, da sátira, da confraternização na festa de todos.

mwerkema@uol.com.br

O LIBERAL

Fundador: D. J. Rendeiro de Noronha
Diretora-Presidente e Editora Principal:
Paula Karacy Saliba Silva (MTB 14553/MG)
Redator: Paulo Felipe Noronha
Reportagem: Marcos Delamore e
Vitória Oliveira
Contábil: R. Gomes Contabilidade Ltda.
Publicitário: Roberto Lourenço
Colaboradores: Nilton Gomes Batista,
Elson Cruz, Valdete Braga, Mauro
Werkema, Leandro Borba, Josilaine Costa.
Circulação Semanal e Gratuita:
Ouro Preto, Itabirito, Mariana
e respectivos distritos
Redação e Administração:
R. Tombadouro 502, Cachoeira do Campo
(CEP: 35409-050) Ouro Preto-MG
Contatos: (31) 3553-1699
98489-7530 99061-9728

e-mail: oliberalinconfidentes@gmail.com
Site: oliberalinconfidentes.com.br
Composição e Arte Final:
Saliba & Rendeiro de Noronha Ltda.
CNPJ: 26.101.279/0001-93
Impressão: O Tempo Serviços Gráficos
Telefone: (31) 2101-3544
Tiragem desta Edição: 6 mil exemplares
Periodicidade: semanal
Registro Sindical: Sindijori nº134
Os pontos de vista em artigos
assinados e/ou publicitários não refletem,
necessariamente, a opinião deste jornal, e
são de inteira responsabilidade dos seus
signatários. A reprodução total ou parcial é
permitida, desde que citada a fonte.

SINDIJORI
Sindicato dos Proprietários de Jornais, Revistas
e Similares do Estado de Minas Gerais



**O MAR DE GENTE
★ TEM UM ★
GIGANTE
★ À FRENTE! ★
CARNAVAL DE MARIANA
2026**



DEU SAMBA
14.02
(sábado)

Confira a
programação:





JEITO MOLEQUE
17.02
(terça-feira)



**180 ANOS DO
ZÉ PEREIRA DA CHÁCARA**

Mariana recebe ato público contra violência e feminicídio

MARCOS DELAMORE

Após os recentes crimes de feminicídio e infanticídio na cidade de Mariana (MG), uma mobilização coletiva foi convocada e aconteceu no último sábado (7), com o lema "Marcha dos Homens contra a Violência e o Feminicídio". Na cidade histórica, o ato ocorreu na Praça Minas Gerais.

A concentração foi realizada no Centro de Convenções, tradicional local de participação popular nas decisões públicas. A passeata seguiu até a Praça Minas Gerais, nas proximidades da Câmara Municipal, no centro de Mariana.

O vereador Pedro Sousa (PV), um dos idealizadores do evento, junto ao PV Mulheres, ressaltou a importância da mobilização. "A nossa cidade viveu uma tragédia que abalou todo o país. Isso não pode ser tratado como mais um caso isolado e não deve ser normalizado. Nenhum tipo de violência pode e deve ser aceito. Mariana diz não à violência e sim à vida", afirmou.

A Pesquisa Nacional de Violência Contra a Mulher, realizada pelo DataSenado e divulgada em novembro do ano passado, indicou que 3,7 milhões de mulheres brasileiras sofreram algum tipo de violência doméstica ou familiar em 2025. Dados do Sistema Nacional de Informações de Segurança Pública (Sinesp), do Ministério da Justiça e Segurança Pública, reforçam esse número e revelam que Minas Gerais registrou 139 feminicídios em 2025.

Wanda Alvimar, tia de Larissa Maria de Oliveira, vítima de feminicídio, expôs a dor de perder uma familiar e fez um depoimento sobre a situação vivida por muitas mulheres brasileiras. "Por favor, mulheres, não se calam. Peçam ajuda. O nosso silêncio vai trazer mais vítimas para o Brasil e para o mundo inteiro", declarou.

Um Projeto de Lei, de autoria do parlamentar Pedro Sousa, foi protocolado na Câmara Municipal de Mariana para instituir o dia 3 de fevereiro como o Dia Municipal da Mobilização dos Homens pelo Fim da Violência contra a Mulher.

O ato foi marcado por referências a dois casos registrados nesta terça-feira (3): o feminicídio de Larissa Maria de Oliveira, de 23 anos, e o infanticídio de sua filha, Maria Fernanda Oliveira Gomes, de 2 anos, em Mariana. O companheiro da mulher e pai da criança, Felipe Gomes Cordeiro, de 24 anos, é o principal suspeito e foi preso.

Em setembro de 2025, Mariana foi o primeiro município de Minas Gerais a receber um núcleo especializado de combate à violência contra a mulher. O Núcleo Especial de Atendimento à Mulher (NEAM) da Polícia Civil está situado na Avenida Getúlio Vargas, no centro histórico da cidade. A unidade, especializada em casos de violência de gênero e composta por profissionais capacitados em promover dignidade, segurança e cidadania, atende casos de violência doméstica, sexual e patrimonial.

Para a subsecretária de Segurança de Mariana, Raquel, o ato foi mais do que simbólico: foi um posicionamento. "Um posicionamento de uma comunidade que não aceita mais, uma comunidade que quer lutar em prol das mulheres. Não deixe de denunciar. Denuncie através do 153, 190 ou 180", frisou.

O ato pacífico pretendeu ser um manifesto público contra o aumento dos casos de feminicídio e outras formas de violência contra as mulheres. O movimento busca alcançar maior visibilidade e cobrar políticas públicas de enfrentamento à violência de gênero.

Marcos Delamore



Vereador cobra recursos para restauração de igreja histórica em Mariana

MARCOS DELAMORE

Marcos Delamore

A deterioração da Igreja de Nossa Senhora da Glória, localizada em Passagem de Mariana, motivou a criação de um requerimento da Câmara de Vereadores do município de Mariana para solicitar o detalhamento das ações realizadas ou previstas para a restauração do templo.

O Requerimento nº19/2026, de autoria do vereador Ronaldo Bento (PSDB), aprovado durante a reunião na Casa de Legislativa, nesta segunda-feira (9), busca a convocação do Conselho Municipal de Patrimônio Cultural de Mariana (COMPAT), do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN), da Secretaria Municipal de Obras, da Secretaria Municipal de Cultura e do Padre Gilsimar Tavares Parolo, da Paróquia Nossa Senhora da Glória, para um encontro no plenário com o objetivo de abordar a destinação de recursos financeiros do Fundo Municipal de Proteção do Patrimônio Cultural ao templo, a inclusão do espaço no cronograma de obras e a possibilidade de captação de recursos a serem destinados à restauração da igreja.

"Esse requerimento é de suma importância para a preservação do patrimônio cultural do distrito de Passagem de Mariana: a Igreja de Nossa Senhora da Glória. Estamos convidando todos os envolvidos para



que possamos encontrar uma saída, juntamente com a Arquidiocese de Mariana, e continuarmos a dar vida a uma história construída no século XVIII", mencionou o parlamentar.

A Igreja de Nossa Senhora da Glória, originada de uma capela do início do século XVIII, foi reconstruída em pedra e cal após ruir em 1755. Relevante patrimônio histórico, cultural e religioso de Mariana o templo se encontra em estado crítico de conservação. De acordo com o documento, a igreja apresenta danos estruturais que exigem intervenção imediata, sob risco de agravamento e perda do bem.

"Há 84 anos, a igreja está ali construída. A Igreja Nossa Senhora da Glória já está com um projeto pronto e aprovado. Nós necessitamos de um recurso de cerca de R\$ 7 milhões de reais para restaurar o forro e parte da igreja. Precisamos preservar esse patrimônio, buscar recursos para dar celeridade à restauração desse bem e preservar os interesses dos municípios do distrito de Passagem de Mariana", enfatizou Ronaldo Bento.

Ao ser votado, em única discussão, o Requerimento foi aprovado por unanimidade e novas informações sobre o templo religioso devem ser divulgadas em até 30 dias.

Mariana e Ouro Preto ampliam esquema de policiamento para garantir segurança dos foliões durante o Carnaval 2026

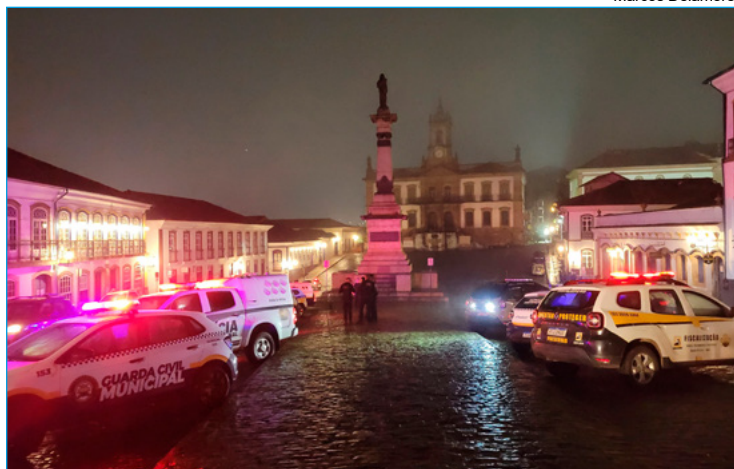
MARCOS DELAMORE

Marcos Delamore

A Polícia Militar de Minas Gerais inicia nesta quinta-feira (12), em Ouro Preto e Mariana, a operação especial de segurança para o Carnaval 2026. O esquema contempla todos os dias de maior festa da cultura popular brasileira, incluindo blocos de rua, desfiles, estradas e os principais pontos turísticos dos municípios.

As cidades históricas são destinos tradicionais e procurados em todo o ano, principalmente na época de Carnaval. Dados da administração municipal de Ouro Preto expõe que 85% da rede hoteleira já está ocupada para a festividade. Na Região dos Inconfidentes, a expectativa é de que os municípios recebam cerca de 100 mil visitantes, movimentando milhões na economia local.

A ação conjunta entre a instituição policial, Corpo de Bombeiros e



os demais órgãos da Secretaria Municipal de Segurança e Trânsito mobiliza todos os agentes de Segurança Pública, com o objetivo de reforçar o policiamento e garantir atendimento ágil e contínuo à população e aos visitantes durante o feriado.

Segundo a Tenente Bárbara, do 52º Batalhão de Polícia Militar do estado, a integração de esforços permitirá uma festividade mais organizada e segura para a região. "Todo o nosso efetivo estará empregado nos dias de festa. Além disso, contamos com o reforço da Academia de Polícia Militar e da Companhia Especializada de Policiamento da Terceira Região. Iremos propiciar um carnaval mais tranquilo para os foliões", enfatizou a militar.

As ações de segurança incluem medidas para a proteção às mulheres, crianças, adolescentes e à população LGBTQIAPN+, com espaços de atendimento especializados, canais de emergência e de combate à vio-

lência, além da atuação coordenada das forças de segurança nos pontos de maior circulação e concentração de público.

A Polícia Militar terá um contingente de fiscalização intensificado para prevenir crimes, reduzir acidentes e assegurar a tranquilidade de moradores e turistas. As equipes do Corpo de Bombeiros são responsáveis pelos atendimentos e ações preventivas pré-hospitalares.

Confira as dicas da PM para ter um Carnaval mais seguro:

- Guarde bem seus objetos de valor;
- Evite andar com quantias elevadas de dinheiro;
- Tenha atenção com o uso do celular, mantendo em local seguro;
- Bolsas e mochilas devem estar bem fechadas e à frente do corpo;
- Redobre a atenção com crianças e idosos, mantendo-os sempre por perto;
- Não aceite bebidas de desconhecidos;
- Evite o consumo exagerado de bebidas alcoólicas;
- Se beber, não dirija.



Itabirito lança Bolsa Atleta 2026 com investimento recorde e ampliação de vagas

VICTÓRIA OLIVEIRA

A Prefeitura de Itabirito lançou oficialmente, na noite desta terça-feira (10), o programa Bolsa Atleta 2026. O evento reuniu autoridades do Executivo e do Legislativo Municipal, além de representantes da comunidade esportiva, e marcou o anúncio de um investimento recorde de R\$439.800 no incentivo ao esporte no município.

Considerado uma das principais políticas públicas de apoio aos esportistas locais, o Bolsa Atleta tem como objetivo garantir suporte financeiro para que atletas possam se dedicar a treinamentos, participar de competições e investir no aprimoramento técnico. O programa contempla diferentes modalidades e categorias, fortalecendo o esporte em diversas esferas.

Para 2026, além do aumento expressivo no valor destinado ao programa, a Prefeitura também anunciou a ampliação do número de beneficiários. O total de atletas atendidos passará de 50 para 81, ampliando o alcance da iniciativa e garantindo que mais esportistas tenham acesso ao incentivo financeiro.

Durante o lançamento, o prefeito Elio da Mata destacou a importância do apoio público para revelar e fortalecer talentos locais. “Quanto deixaram de se destacar no seu setor porque não havia um pouco de apoio para que ele se projetasse? Então, o que eu quero dizer para vocês é o seguinte: não precisa de instalações grandiosas, luxuosas, faraônicas, para que isso aconteça. Precisa



de boa vontade para que a gente ache esses talentos, porque a gente tem isso no município”, afirmou.

Do total investido, R\$192.167 são provenientes de emendas impositivas do Legislativo Municipal, conforme informado pela Câmara. Contribuíram para a destinação dos recursos os vereadores Daniel Donato, Danilo Donato, Danilo Grilo, Fabinho Fonseca, Fernando da Sheila, Léo do Social, Lucas da Zé Maria, Manoel da Autoescola e Márcio Juninho.

As inscrições para o Bolsa Atleta 2026 já estão abertas e seguem até o dia 20 de fevereiro, exclusivamente pelo aplicativo Conecta Itabirito, onde também está disponível o edital completo do programa. Entre os documentos exigidos estão comprovantes de residência e plano de trabalho, que deve incluir o calendário de competições previstas para participação do atleta.

A classificação dos candidatos levará em consideração critérios estabelecidos em edital, sendo a performance do esportista no ano anterior um dos principais fatores avaliados.



Estudantes de Itabirito conquistam 26 medalhas na OBMEP, com destaque para rede pública de ensino

VICTÓRIA OLIVEIRA

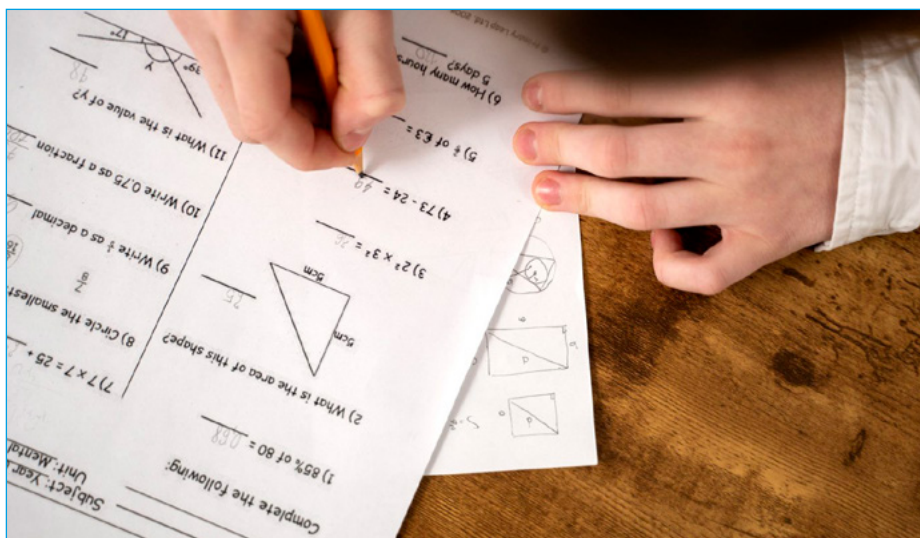
Estudantes da rede pública de ensino de Itabirito se destacaram na 20ª edição da Olimpíada Brasileira de Matemática das Escolas Públicas (OBMEP), uma das maiores competições estudantis do país. O município conquistou, ao todo, 26 medalhas nas etapas estadual e nacional, além de 26 menções honrosas, consolidando o bom desempenho dos alunos itabiriteiros na área de matemática.

Na etapa estadual da olimpíada, os estudantes alcançaram quatro medalhas de prata e 13 medalhas de bronze. Já na fase nacional, foram conquistadas nove medalhas de bronze, além das menções honrosas distribuídas entre os participantes.

Mesmo com a participação de escolas da rede privada, o protagonismo ficou com a rede pública municipal. A Escola Municipal José Ferreira Bastos foi o grande destaque da competição, acumulando quatro medalhas de bronze na etapa nacional e duas medalhas de prata na fase estadual.

Outras instituições de ensino do município, da rede pública e particular, também foram premiadas: Escola Municipal Manoel Salvador de Oliveira, o CEMI, a Escola Estadual Engenheiro Queiroz Júnior, o IFMG – Campus Itabirito, o Instituto Santo Antônio de Pádua, a Escola Estadual Professor Tibúrcio e a Escola Professor Jayme de Souza Martins – Unidade II.

Para a secretária municipal de Educação, Iracema Mapa, os resultados refletem um trabalho contínuo desenvolvido na rede de ensino. “Os resultados demonstram o empenho dos alunos,



o comprometimento dos profissionais da Educação e os investimentos realizados pela Prefeitura no fortalecimento do ensino, incentivando o desenvolvimento do raciocínio lógico e o protagonismo estudantil”, destacou.

Promovida pelo Instituto de Matemática Pura e Aplicada (IMPA), com apoio do Ministério da Educação, a OBMEP é realizada anualmente desde 2005. Inicialmente voltada apenas para escolas públicas, a competição passou a permitir a participação de instituições privadas a partir de 2017. Na 20ª edição, realizada em 2025, a olimpíada contou com a participação de cerca de 57,2 mil instituições de ensino, representando mais de 5,5 mil municípios em todo o Brasil.

As crianças e suas famílias já podem se preparar para o Carnaval de Itabirito. A Prefeitura anunciou a programação do Espaço Kids, que foi pensado especialmente para que o público infantil possa curtir a folia com criatividade, diversão e segurança.

ACOFORTE
Um novo conceito na sua obra

Somos especializados em corte, dobra, armações e montagens de estruturas de aço para construção civil!

(31) 3561-0508 98979-4353 99531-8835

R. Dr. Eurico Rodrigues, 721, Praia - ITABIRITO

CAMISARIA BARRETO

Ligue agora: (31) 3561-1881

Material esportivo e confecções

Rua Dr. Guilherme, nº 172, Centro - ITABIRITO

Uau! Celulares

- VENDA
- ASSISTÊNCIA TÉCNICA
- DESBLOQUEIO
- INFORMÁTICA
- APARELHOS
- CAPAS
- PELÍCULAS

(31) 3561-0082 98742-2990

R. Dr. Guilherme, 320 - Centro - Itabirito

Edfoto e Vídeo

Fotografias em geral Revelação de Fotos de celular

(31) 3563-1677 ed_foto@hotmail.com

Av. Queiroz Jr. 122A - Centro - ITABIRITO

MALUCAO

CONQUISTANDO VOCE!

98564-7864

R. Dr. Guilherme, 37, Centro - ITABIRITO



Elson
Cruz

NOTAS DA PEDRA

cogumelo2005@yahoo.com.br

Esportes: Neste sábado, às 19h, nossa cidade é cem por cento “gato do mato”, segundo pesquisa do Instituto Mãe Dinah, quando o Itabirito Futebol Clube enfrenta o time do outro lado da lagoa. A vitória, ou uma combinação de resultados, poderá marcar de vez a permanência da equipe de nossa cidade na elite do futebol mineiro.

Perda: A região perdeu Henrique Madeirite aos 50 anos. Seu carisma e sua capacidade de fazer amigos deixaram Itabirito consternada. Influencer do Instagram com dois milhões de seguidores, mestre dos bordões “sextou, papai” e “sextou, BB”, era presença marcante nas redes sociais e persona admirada e querida em nossa sociedade. Aos familiares, nossas condolências.

Vem aí: O carnaval, e com ele mais uma edição da esperada Bandalheira, com toda sua irreverência. Há quem diga que seu berço foi no Grupo Teatral Somos da Farra, que projetava belas peças bem-humoradas sobre nossa gente e nossos costumes. Tudo isso na década de 60, com apresentações marcantes no salão da Boa Viagem e no Cine Teatro Pax. A Bandalheira, sem dono, sem liderança e sem diretoria, usava, na época, instrumentos emprestados da banda de Amarantina e produzia peças sinfônicas, desde a marcha fúnebre até as marchinhas de maior sucesso do carnaval. Ensaios? Sob a batuta do maestro Anésio de Zé Ferreira, uma carroceria de caminhão conduzia os músicos para afinar os instrumentos em local próximo ao antigo posto Russo, no bairro Santa Efigênia.

Maria e José: São os nomes predominantes em Itabirito, segundo estatística do IBGE. O resultado segue a tendência da região dos Inconfidentes e do Estado. O sobrenome Silva é o mais comum em nossa cidade. Quanto à população, o Instituto confirma que o município tem 49.203 habitantes; entretanto, outras plataformas indicam 55.877 habitantes. Salve Maria e José.

Para refletir: A disciplina é a mãe do sucesso.

Vacina contra bronquiolite para gestantes: Itabirito passa a ofertar imunizante gratuitamente

VICTÓRIA OLIVEIRA

Itabirito passa a ofertar, a partir deste mês, a vacina contra a bronquiolite para gestantes na rede municipal de saúde. A imunização, disponível gratuitamente nas Unidades Básicas de Saúde (UBS), é indicada a partir da 28ª semana de gestação e tem como principal objetivo proteger os recém-nascidos contra infecções respiratórias graves, um dos maiores temores de mães e pais nos primeiros meses de vida dos bebês.

A vacinação é realizada em todas as UBS do município, de segunda a sexta-feira, das 8h30 às 15h30. Para receber a dose, a gestante deve apresentar documento de identidade, cartão de vacinação e caderneta da gestante.

A vacina é indicada para gestantes entre a 28ª e a 36ª semana de gestação e apresenta eficácia de 81,8% na prevenção de doenças respiratórias graves nos primeiros 90 dias de vida do bebê. O imunizante é aplicado em dose única e pode ser administrado junto com outras vacinas previstas no pré-natal, sem necessidade de intervalo.

A bronquiolite é uma infecção respiratória que atinge principalmente bebês e crianças pequenas, provocando inflamação dos brônquios, estruturas responsáveis pela passagem de ar nos pulmões. A doença pode causar dificuldade para respirar e tosse intensa, além de evoluir rapidamente para quadros que exigem internação hospitalar. Na maioria dos casos, a bronquiolite é causada pelo Vírus Sincicial Respiratório (VSR), responsável por cerca de 75% dos registros da doença e por apro-

ximadamente 40% dos casos de pneumonia em crianças menores de dois anos.

A vacinação durante a gestação permite que os anticorpos produzidos pela mãe sejam transferidos para o bebê ainda no útero, garantindo proteção imediata após o nascimento e reduzindo o risco de complicações e hospitalizações. Segundo a secretária municipal de Saúde, Cleusa Claudino, a vacina é segura e recomendada para todas as gestantes. “A aplicação deve ser feita a cada gestação. A orientação é que as gestantes procurem a Unidade Básica de Saúde de referência para mais informações e para manter o esquema vacinal atualizado”, afirma.



Educação de Itabirito conquista Selo Ouro em alfabetização pelo segundo ano consecutivo

VICTÓRIA OLIVEIRA

Itabirito foi reconhecida, pelo segundo ano seguido, com o Selo Ouro no âmbito do Compromisso Nacional Criança Alfabetizada (CNCA), iniciativa do Governo Federal que avalia e certifica municípios pelas políticas públicas voltadas à alfabetização na idade certa.

A certificação integra uma estratégia nacional criada para assegurar que todas as crianças estejam alfabetizadas até o final do 2º ano do ensino fundamental. O Selo é concedido nas categorias ouro, prata e bronze, com base no desempenho das redes municipais em cinco eixos principais: gestão e governança; reconhecimento de boas práticas; avaliação; formação continuada de professores; e infraestrutura das escolas.

Entre os aspectos analisados estão o monitoramento da aprendizagem dos alunos, a oferta de capacitação aos docentes, a adoção de estratégias pedagógicas estruturadas e as condições adequadas para o ensino.

Para a secretária municipal de Educação, Iracema Mapa, o reconhecimento reflete o trabalho coletivo da rede. “O reconhecimento é resultado do esforço coletivo das equipes pedagógicas, gestores, professores e servidores da Educação que atuam diariamente para garantir o direito à alfabetização na idade certa”, afirmou.

Além do desempenho local, o resultado também destaca Minas Gerais no cenário nacional. Nesta edição, 796 municípios mineiros foram certificados, sendo 433 na categoria ouro, o que reforça a força do estado nas políticas de alfabetização.

Especialistas apontam que a alfabetização na idade adequada é um dos principais indicadores de qualidade da educação pública, já que dificuldades nessa fase tendem a impactar todo o percurso escolar do estudante.



MOBILIADORA CACHOEIRA

O CARNAVAL CHEGOU

TRAZENDO OFERTAS QUE SÃO UM VERDADEIRO DESFILE DE ECONOMIA

R. Afonso Maximiano, 120 Cachoeira do Campo - 3553-1607

Concurso “Fantasia do Meu Carnaval”: Prefeitura de Itabirito distribuirá R\$ 3,5 mil em prêmios

Garantido na programação do “Meu Carnaval” pelo segundo ano consecutivo, o Concurso de Fantasias distribuirá R\$ 3,5 mil em prêmios. As inscrições individuais e para grupos ocorrerão a partir desta quinta-feira, dia 12 de fevereiro. Promovido pela Prefeitura, por meio da Secretaria de Comunicação, em parceria com a Secretaria de Patrimônio, Cultura e Turismo, o concurso visa incentivar a participação da população itabiriteense no Carnaval, além de incentivar a criatividade.

Inscrições até terça-feira

As inscrições serão realizadas até terça-feira, dia 17, por meio do QR Code disponível nos backdrops oficiais do Concurso: I) Portal de acesso ao Circuito Central; II) Centro de Referência e Informações Turísticas – CRIT; e III) Tenda da Diversidade.

Votação a partir do dia 20

A votação da fase classificatória acontecerá entre os dias 20 e 23 de fevereiro. As oito fantasias mais votadas de ambas as categorias avançarão para a segunda fase, que será disputada no formato mata-mata, de 25/02 a 02/03/26.

Prêmios individuais e em grupo

Na categoria individual, serão premiados os três primeiros colocados, sendo: R\$ 1 mil (1º lugar); R\$ 500 (2º lugar) e R\$ 250 (3º lugar). Na disputa entre grupos, que deverão reunir pelo menos três pessoas, o vencedor receberá R\$ 1.750,00.



**CÂMARA
MUNICIPAL
DE
ITABIRITO**

EXTRATO DE TERMO DE COMPROMISSO DE ESTÁGIO. Entidade Concedente: Câmara Municipal de Itabirito – CNPJ: 18.366.963/0001-79. Instituição de Ensino Facuminas Faculdade Ltda, CNPJ: 26.934.799/0001-87. Estagiária: Mayara Silva dos Santos. Vigência: 01 (um) ano, tendo início em 02/02/2026. Valor da Bolsa auxílio: dois salários-mínimos. Data da assinatura: 30/01/2026.

EXTRATO DE TERMO DE DISPONIBILIZAÇÃO DE ESTÁGIÁRIO, A TÍTULO DE COOPERAÇÃO.

Disponibilizante: Câmara Municipal de Itabirito – CNPJ: 18.366.963/0001-79, e Estado de Minas Gerais, através da Polícia Civil, unidade Delegacia da Polícia Civil, representado pelo Delegado, Dr. Marcelo Teotônio de Castro, denominado beneficiário, e como Interviente a Instituição de Ensino Facuminas Faculdade Ltda. - CNPJ: 26.934.799/0001-87. Estagiária: Mayara Silva dos Santos. O presente Termo tem por escopo a disponibilização da estagiária, Mayara Silva dos Santos da Câmara, para estagiar junto à Delegacia da Polícia Civil de Itabirito. Vigência: 01 (um) ano tendo início em 02/02/2026 e término em 01/02/2027. Data de assinatura: 30/01/2026.

Carnaval de Itabirito 2026 reúne programação diversa e prioriza atrações locais em seis dias de festa

VICTÓRIA OLIVEIRA

De quarta-feira (11) até terça-feira (17), Itabirito promete se transformar em um grande palco de celebração, com uma programação que vai das tradicionais marchinhas ao axé, passando pelo samba e pelo funk, com a participação de blocos sonorizados. Ao todo, o “Meu Carnaval” contará com mais de 30 blocos, oito DJs e 62 apresentações musicais distribuídas entre os trios elétricos e os palcos.

Principal espaço da festa em 2026, a Praça da Estação será o coração do Carnaval itabiritense. O local contará com dois palcos, praça de alimentação, Tenda da Diversidade, espaço kids, área destinada a pessoas com deficiência (PCDs), ponto de informações turísticas, além do fun-

cionamento da Estação Criativa e do tradicional Vagão do Pastel de Angu. **Programação prioriza artistas da cidade e da região**

A abertura oficial do Carnaval acontece na quarta-feira (11), com concentração e cortejo do Bloco Zé Pereira no bairro Boa Viagem e no Circuito Histórico, a partir das 19h. A programação reúne bonecos de carnaval, a Corporação Musical União Itabiritense e o bloco Apressado Come Cru, marcando o início da folia com forte presença das tradições locais.

Na quinta-feira (12), a programação é dedicada exclusivamente ao desfile dos blocos sonorizados no circuito central, a partir das 20h, iniciativa que também já se tornou uma tradição na cidade. Os shows nos

palcos começam na sexta-feira (13) e seguem até a terça-feira, reunindo, em sua maioria, bandas da cidade e da região dos Inconfidentes, fortalecendo a cena cultural local e regional.

O grande destaque da programação, vindo diretamente da capital mineira, é o bloco/banda Asa de Banana. Criado em 2017, o grupo homenageia os clássicos do axé baiano, especialmente as bandas Asa de Águia e Chiclete com Banana, grandes sucessos dos anos 1990 que, até hoje, seguem arrastando multidões. A apresentação acontece no Trio Elétrico na 2ª feira (16), a partir das 22h.

Asa de Banana Spotify



Carnaval também nos distritos: Acuruí e São Gonçalo do Bação

Para quem prefere curtir a folia nos distritos, Itabirito oferece opções em Acuruí e São Gonçalo do Bação, unindo Carnaval, patrimônio histórico e paisagens naturais.

Em Acuruí, no Palco Dona Liz Bastos, a programação inclui:

- 14/02 (sábado), às 21h – Grupo Sakasamba;
- 15/02 (domingo), às 21h – Banda Minabloco;
- 16/02 (segunda-feira), às 21h – Banda Bloco Os Escafandristas;
- 17/02 (terça-feira), às 21h – Mineralys.

Já em São Gonçalo do Bação, o palco Dona Lolinha recebe:

- 14/02 (sábado), às 19h – Tribo Folia;
- 15/02 (domingo), às 11h – Concentração e cortejo do bloco Perereca Sem Freio;
- 15/02 (domingo), às 19h – JC Samba;
- 16/02 (segunda-feira), às 11h – Concentração e cortejo do bloco Virgens do Beco;
- 16/02 (segunda-feira), às 14h – Sambação;
- 16/02 (segunda-feira), às 19h – Frevo Novo;
- 17/02 (terça-feira), às 19h – Spirulina.

Segurança, estrutura e bem-estar dos foliões

Pensando no conforto e na segurança do público, a Prefeitura de Itabirito informou que o Carnaval contará com postos médicos, ambulâncias, apoio do Corpo de Bombeiros, observatórios e postos da Polícia

Militar, além de uma central de coordenação integrada. A infraestrutura disponível inclui mais de 200 banheiros químicos, sendo sete adaptados para pessoas com deficiência.

Segundo a administração municipal, todo o efetivo da Guarda Civil Municipal (GCM) estará em atuação durante os dias de festa. O Centro de Operações da Prefeitura (COP) funcionará com reforço no monitoramento em tempo real das câmeras espalhadas pela cidade, além do uso de drones de segurança autorizados e câmeras com tecnologia de identificação de veículos.

A reformulação do Carnaval de Itabirito é resultado de um amplo processo de consulta pública. Segundo a secretária de Patrimônio, Cultura e Turismo, Júnia Melillo, o novo formato responde às transformações no cenário carnavalesco regional. “O Carnaval de Belo Horizonte cresceu muito, diminuindo consideravelmente a participação do público de fora nos municípios do interior, tornando a reformulação uma necessidade. O novo formato segue as diretrizes do Plano Participativo de Políticas Públicas e Culturais para o Carnaval, com foco na valorização da cultura itabiritense, de nossas tradições e na inclusão social”, destaca.

A programação completa do Carnaval de Itabirito 2026 está disponível no site:

carnaval.itabirito.mg.gov.br



MEU CARNAVAL ITABIRITO

CONCURSO DE FANTASIA

VEJA COMO PARTICIPAR



PREFEITURA ITABIRITO

CAPRICHA! SUA FANTASIA VALE DINHEIRO

PARTICIPE ATÉ 17 FEV

INDIVIDUAL

1º LUGAR: R\$ 1.000
2º LUGAR: R\$ 500
3º LUGAR: R\$ 250

GRUPO

APENAS 1 VENCEDOR
R\$1.750

IMPORTANTE: apenas itabiritenses podem participar!

Vale: Justiça determina suspensão imediata de todas as atividades do complexo Mina de Fábrica, em Ouro Preto

MARCOS DELAMORE

A Justiça de Minas Gerais, por meio da 5ª Vara da Fazenda Pública e Autarquias, de Belo Horizonte, decidiu suspender imediatamente todas as atividades da empresa Vale no Complexo Mina de Fábrica, em Ouro Preto. A determinação foi tomada após o colapso de uma estrutura, no mês passado, liberar cerca de 262 mil metros cúbicos de água e sedimentos em unidades operacionais da CSN, propriedades e importantes cursos d'água da região.

Na decisão da última sexta-feira (6), a Ação Civil Pública atendeu a uma recomendação solicitada pelo Ministério Público de Minas Gerais (MPMG) e do Estado de Minas Gerais, que afirmaram que a falta de precisão na comunicação do incidente impediu a ação imediata órgãos públicos e resultou em danos ambientais nas cidades históricas de Ouro Preto e Congonhas e no estado. A Vale teria notificado as ocorrências às autoridades mais de dez horas depois dos episódios.

Em sua argumentação, a juíza Monica Silveira Vieira destacou que as atividades da mineradora só poderão ser retomadas mediante a comprovação técnica da estabilidade e da segurança de todas as estruturas do empreendimento.

Decisão

A magistrada também estabeleceu obrigações imediatas para contenção, mitigação e monitoramento dos impactos ambientais à Vale:

1. Paralisação total das operações: suspensão imediata de todas as atividades do Complexo de Fábrica, exceto ações indispensáveis à mitigação de riscos e proteção ambiental.

2. Apresentação de Plano de Ações Emergenciais em 5 dias, contendo, no mínimo: remoção de entulhos e detritos próximos ao bueiro da Cava 18; desassoreamento completo do Sump Freitas II; cessação do fluxo de efluentes da cava para o córrego Água Santa ou, enquanto inviável, instalação de barreiras eficazes; delimitação das áreas atingidas; monitoramento da qualidade da água e avaliação das condições em pontos de captação; fornecimento de água potável caso haja risco à saúde humana; monitoramento contínuo de estruturas minerárias próximas; avaliação integrada dos impactos cumulativos, incluindo extravasamento ocorrido na Mina de Viga.

3. Plano Emergencial de Monitoramento da Qualidade da Água (10 dias), a ser entregue e submetido ao Instituto Mineiro de Gestão das Águas (IGAM).

4. Mapeamento imediato das estruturas do empreendimento, com relatório emergencial em 5 dias, identificando sumps, diques, pilhas, cavidades e outras estruturas com potencial risco.

5. Implementação imediata de medidas corretivas, incluindo desassoreamento, limpeza, controle hidráulico e estabelecimento de sistema permanente de comunicação com órgãos públicos e comunidades atingidas.

A determinação judicial tem caráter de urgência e deve ser cumprida imediatamente. Caso a Vale não cumpra a decisão da Justiça de Minas Gerais, poderá ser multada em R\$ 100 mil por dia, com um limite de R\$ 10 milhões.

Em comunicado oficial, a Vale esclareceu que o ocorrido não tem relação com as barragens da empresa na região e que já iniciou a remoção dos sedimentos e atua no desenvolvimento de um plano de recuperação das áreas atingidas. "Pessoas e a comunidade da região não foram afetadas. Como é praxe nessas situações, a Vale já comunicou os órgãos competentes e prioriza a proteção das pessoas, comunidades e meio ambiente. As causas do extravasamento de água estão sendo apuradas".

Relembre o caso

Duas estruturas da mineradora Vale tiveram registros de extravasamento de água e sedimentos, em menos de 24 horas, e atingiram os municípios de Ouro Preto e Congonhas, na Região Central de Minas Gerais.

O primeiro aconteceu no dia 25 de janeiro de 2026 com o transbordamento da cava da mineradora Vale e o vazamento de cerca de 262 mil metros cúbicos de lama em instalações da Companhia Siderúrgica Nacional (CSN), propriedades e cursos d'água da bacia do Rio Paraopeba (MG) e da região. O episódio marcou os sete anos do rompimento da barragem do Córrego do Feijão, em Brumadinho, que ocorreu nesta mesma data, envolvendo uma estrutura da mesma mineradora. Poucas horas depois do primeiro transbordamento, um novo extravasamento de água com sedimentos foi registrado. A Mina Viga, também de responsabilidade da Vale, em Congonhas, foi tomada pela lama em 26 de janeiro de 2026.

Diante das ocorrências, a Vale teve suas permissões de operar nas minas Fábrica, em Ouro Preto, e Viga, em Congonhas, suspensas em decorrência de uma decisão que bloqueou os alvarás de funcionamento da companhia nas unidades. A Prefeitura de Congonhas impôs a determinação à empresa e uma série de condicionantes para o restabelecimento das autorizações.

Vereador propõe apoio de empresas na doação de uniformes escolares a estudantes de Ouro Preto

MARCOS DELAMORE

A proposta de doação de uniformes aos estudantes da rede municipal de ensino de Ouro Preto foi tema de debate na sessão ordinária, realizada pela Câmara Municipal, na tarde desta terça-feira (11). A proposição foi feita por meio da Representação nº14/2026, de autoria do vereador Naércio Ferreira (PSD), e foi dirigida à empresa Gerdau.

Durante seu pronunciamento, Naércio destacou que o apoio impulsiona melhorias nas condições de aprendizado, disciplina e segurança dos alunos. "Venho pedir à empresa Gerdau, enquanto empresa parceira, para disponibilizar a compra de uniformes escolares para as nossas crianças", frisou.

De acordo com o documento, a doação dos uniformes seria destinada à Escola Municipal Professora Celina Cruz, situada na localidade do Mota, no distrito de Miguel Burnier. A instituição de ensino atende cerca de cinquenta alunos, de idade entre 4 a 11 anos, em situação de vulnerabilidade social. A medida também contempla

escolas de Engenheiro Corrêa, em Ouro Preto.

A doação dos uniformes escolares pretende trazer benefícios significativos aos estudantes, promovendo igualdade, o sentimento de pertencimento e contribuindo para as melhores condições de permanência e desenvolvimento no ambiente escolar. Para o parlamentar, a parceria entre a iniciativa privada e o poder público municipal representa uma valiosa contribuição social para a comunidade.

O vereador Luciano Barbosa (MDB) corroborou com a proposta, afirmando que outros dois projetos, de mesmo caráter, foram protocolados em 2018 e 2024, e que buscam contribuir com a educação do município. "A iniciativa transforma e valoriza a nossa cidade. Esses projetos somam com a nossa população", enfatizou.

Em seguida, o parlamentar Emerson Titão (PT) também incentivou a parceria do Município com empresas a fim de viabilizar o com-



promisso com a qualidade do ensino local e beneficiar a sociedade. "Que a gente possa trazer essas grandes empresas para o nosso município e estreitar laços entre as empresas, o poder público e a sociedade civil", disse. Ele ainda pontuou que destinou R\$ 40 mil para a compra de uniformes escolares tanto em Antônio Pereira quanto para a Creche Municipal Padre Rocha.

Setenário das Dores de Maria tem início em fevereiro em Ouro Preto

LAIRA FERREIRA / Revisão: VICTOR STUTZ

O mês de fevereiro marca, no calendário católico, o início do Setenário das Dores de Maria, uma das mais tradicionais manifestações religiosas que antecede a Semana Santa. Em Ouro Preto, a celebração adquire contornos ainda mais simbólicos ao ser realizada em templos setecentistas, que dialogam diretamente com a história, a fé e o patrimônio cultural do município.

A programação tem início no dia 13 de fevereiro e se estende por sete sextas-feiras consecutivas, até o mês de março, período que prepara espiritualmente os fiéis para a Páscoa. Ao longo das celebrações, o Setenário propõe uma meditação progressiva sobre o sofrimento da Virgem Maria, sempre associado à Paixão de Cristo, a partir de uma perspectiva catequética e penitencial.

Cada encontro é dedicado à reflexão sobre os momentos que antecedem o sepultamento de Jesus Cristo, aprofundando os mistérios que se finalizam na Semana Santa. As celebrações acontecerão sempre às 19h, na Igreja Matriz de Nossa Senhora do Pilar, reunindo fiéis, moradores e visitantes. Além do aspecto litúrgico, a programação também conta com a participação do Coral Francisco Gomes da Rocha e da Orquestra Padre Simões.

Inserido no contexto das práticas quaresmais da Paróquia Nossa Senhora do Pilar, o Setenário também se articula com outras ações pastorais. Como desdobramento desse percurso de preparação espiritual, serão realizados mutirões de confissões no dia 11 de março, em diferentes pontos do município, incluindo a Basílica de Nossa Senhora do Pilar, a Igreja de Nossa Senhora do Rosário, o Lar São Vicente de Paulo, a Capela São Cristóvão e a Capela São Sebastião.

Na sequência da programação, no dia 15 de março, às 8h30, os fiéis participam da visita aos Passos da Paixão, com início na Igreja de Nossa



Senhora do Carmo, seguida de missa, reforçando o caráter processional e meditativo que marca o período.

Esse conjunto de celebrações se amplia com a realização das Vias-Sacras, que integram a vivência quaresmal no município. As celebrações seguem o seguinte cronograma:

Quartas e sextas-feiras, às 6h15, na Basílica de Nossa Senhora do Pilar; **Quartas-feiras**, nas ruas das comunidades de São Francisco de Paula; **Quartas-feiras**, às 19h30, nas ruas das comunidades de São Cristóvão.

De origem portuguesa, o Setenário das Dores de Maria foi introduzido no Brasil ainda no período colonial, em meados do século XVIII. Em Ouro Preto, a tradição atravessa séculos e permanece viva, reunindo fé, memória e patrimônio e reafirmando a importância da religiosidade popular na construção da identidade cultural do município.

CARNAVAL DE OFERTAS

Supermercado Jequeri

Se você quer o melhor, compre aqui!

Energético Red Hot 2L
R\$ **7,38** cada

Frango a Passarinho Sadia Pct 1kg
R\$ **11,98** cada

Chá de de Dentro Bovina
R\$ **46,98** KG

Vodka Smirnoff 269ml Lata
R\$ **5,69** cada

ENTREGAMOS EM DOMICÍLIO

Loja 1 - Av. Queiroz Jr. 706 - Praia - 3561-3108/3561-1669
Loja 2 - R. Mar. Floriano Peixoto, 617, Boa Viagem - 3561-1586
Loja 3 - R. Francisco J. Carvalho, 446, São José - 3561-3448
Loja 4 - R. José de Araújo Dias, 10 - São Cristóvão - 3552-0032

ELÉTRICA CEMIL

ATENDEMOS:

- ÁREA RURAL
- ÁREA INDUSTRIAL
- ÁREA RESIDENCIAL
- PROTEÇÃO CONTRA DESCARGAS ATMOSFÉRICAS

PRODUTOS ELÉTRICOS É AQUI!

(31) 3561-2596
(31) 3561-1153
VENHA NOS CONHECER!
RUA JOÃO PESSOA, 34 CENTRO, ITABIRITO - MG

Madeira
TAQUARAL
(31) 3551-3744
Madeira de
escoramento de
eucalipto,
janelas, portas,
assoalho,
porteira, mourão,
tratado de
eucalipto
VISA MasterCard elo
R. F. Duílio Passos, 1402, Águas
Férreas - Ouro Preto



SIDERAL 98,7 FM
Ouça pela Internet
www.sideralfm.com.br
Sempre com uma
programação 98,7 MHz
especial para você!

TABARI
Abasteça
com total
confiança!
POSTO 24
HORAS
Rodovia dos
Inconfidentes km 62,4
Amarantina/Ouro Preto

WWW.LACERDA.EMP.BR
**VAMOS RENOVAR
OS MÓVEIS DA
SUA CASA?**
Cristaleira em
peroba rosa!
Tem aqui na
Lacerda!
LIGUE E PEÇA O SEU:
(31) 3553-2698
(31) 9 8449-5823
BR-356, Km72 - Cachoeira do Campo/MG

Facebook: Tiradentes Deposito Vicente
**Tudo para sua construção.
Da base ao acabamento!**
MATERIAL DE CONSTRUÇÃO
TIRADENTES
3 Lojas para melhor atendê-lo
R. Maciel, 510 - Alto da Cruz, 3551-2102/3552-0824
R. 15 de Agosto, 1420 - Morro Santana, 3552-4043
R. 7 de Setembro, 516 - Cachoeira do Campo, 3350.8901

**CARNAVAL BLOCO
VIRA FOLHA**
VEM PARA A NOSSA FOLIA!
TRAGA A SUA FAMÍLIA
Tombadouro - Cachoeira do Campo
**17/02 - TERÇA-FEIRA
CONCENTRAÇÃO
A PARTIR DAS 13H**
Distribuição de balas e pipoca para
as primeiras crianças que chegarem ao local
Som Mecânico com Marchinhas
Charanga
17h - Desfile do tradicional bloco
VIRA FOLHA até a praça da Matriz.
CAMISAS
EXCLUSIVAS DO
BLOCO À VENDA!
VENHA COM A
SUA FANTASIA!
PROIBIDO
SOM AUTOMOTIVO

Legislativo inicia ano com fiscalização de reformas em escolas de Ouro Preto

Vereadores acompanham obras em Lavras Novas e bairros da cidade, cobrando aplicação adequada de recursos públicos

As Comissões de Educação, Ciência, Tecnologia, Desporto e Lazer e de Fiscalização de Obras Públicas da Câmara Municipal de Ouro Preto realizaram, no dia 10 de fevereiro, visitas técnicas a três escolas da rede municipal que passam por reformas e ampliações: Lavras Novas, Tomás Antônio Gonzaga e Professor Adhalmir Santos Maia (bairro Nossa Senhora do Carmo), acompanhados pela secretária-adjunta de Educação, Sílvia Teixeira. O objetivo é fiscalizar o andamento das obras, os prazos de conclusão e a aplicação de recursos públicos nas unidades.

“A Câmara Municipal de Ouro Preto iniciou o seu ano legislativo e junto a isso as comissões de Obras e de Educação também exercem o seu papel. Visitamos, juntamente à Secretaria Municipal de Educação, escolas que estão passando por reformas, e acompanhamos para cobrar agilidade, ver como está o andamento das obras, quais são as previsões, o que está acontecendo em cada unidade escolar para que a gente possa garantir que o recurso público possa ser bem distribuído”, explica o vereador Matheus Pacheco, presidente da Comissão de Educação.

O vereador Carlinhos Mendes, membro da Comissão de Obras e suplente da Comissão de Educação, explica que “a Escola Municipal de Lavras Novas, por exemplo, está sendo reformada e melhorada. A gente espera a entrega desta importante obra para maio e junho, a fim de que os alunos estejam dentro das salas de aulas, dentro das dependências da escola, com melhor qualidade e maior satisfação no dia a dia de estudo”.

Já sobre a Escola Professor Adhalmir Santos Maia, o vereador Naércio Ferreira (da Comissão de Educação), afirma que “estamos acompanhando mais uma obra importante aqui no bairro do Pocinho. É importante salientar que são mais de 19 anos sem reforma estrutural significativa”.

O vereador Luciano Barbosa, presidente da Comissão de Obras, destaca a importância do trabalho integrado entre as duas comissões. “Estamos acompanhando essas reformas tão importantes e com tantos detalhes que vêm aperfeiçoar toda essa estrutura para melhorias na nossa educação”, disse o parlamentar.



A secretária-adjunta de Educação, Sílvia Teixeira, acompanhou toda a agenda e ressaltou o compromisso com a infraestrutura educacional: “O que estamos vendo é uma ampliação e reforma geral das três escolas da rede, com muito compromisso que a Secretaria de Educação vem tratando os prédios das escolas”.

As comissões permanentes da Câmara Municipal têm como atribuição fiscalizar a aplicação de recursos públicos e acompanhar a execução de políticas públicas municipais em suas respectivas áreas de atuação.

Distritos de Ouro Preto também entram no clima do Carnaval de 2026: shows e blocos integram a programação

VICTÓRIA OLIVEIRA

A Prefeitura de Ouro Preto, por meio da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, divulgou nesta quinta-feira (5) a programação completa do Carnaval de 2026. Além das atrações concentradas na sede do município, a festa também se espalha pelos distritos, com opções de lazer e cultura para moradores de diferentes regiões.

Nos distritos, a programação é bem mais enxuta, composta por som mecânico, shows e a saída de blocos tradicionais pelas ruas. A maior parte dos blocos é aberta ao público, mas alguns realizam concentrações fechadas, com exigência de compra de abadás ou ingressos. Estão incluídos na programação os distritos de Antônio Pereira, Cachoeira do Campo, Chapada, Glaura, Rodrigo Silva, Santa Rita, São Bartolomeu e Santo Antônio do Salto.

Para facilitar o deslocamento entre a sede e os distritos, especialmente Cachoeira do Campo e Antônio Pereira, o Consórcio Rota Real costuma operar com horários especiais durante o Carnaval, mas as informações ainda não foram divulgadas. A expectativa é que os horários sejam definidos até o início da próxima semana.

A programação completa de todos os distritos pode ser consultada online, sem necessidade de download, no arquivo disponibilizado pela Prefeitura. As atividades específicas dos distritos estão detalhadas a partir da página 20 do documento.

Cachoeira do Campo lidera programação carnavalesca nos distritos

Maior distrito de Ouro Preto, Cachoeira do Campo concentra a programação mais extensa entre os distritos. As atividades começam já na sexta-feira, 13 de fevereiro, com shows das bandas Vilodum e Kazahara, a partir das 20h. No sábado, o som mecânico tem início às 15h, enquanto os shows começam às 20h. A mesma dinâmica se repete no domingo, na segunda e na terça-feira, com apresentações musicais a partir das 20h e o último show da noite previsto para começar às 23h.

Entre os destaques estão os blocos tradicionais do distrito. No sábado, o Bloco Caipirinha, com saída marcada para as 23h, anima os foliões no bairro Pastinho. Conhecido pelo clima descontraído, o bloco leva no nome a bebida que é sua marca registrada.

Na segunda-feira, os blocos Quero Mais e Os Barbeiros tomam as ruas, com saídas previstas para as 20h e 22h, respectivamente. Já na terça-feira, o encerramento dos desfiles fica por conta do tradicional Bloco Vira Folha, que sai às 17h e mantém a tradição de inverter os figurinos: homens se vestem com roupas tradicionalmente associadas ao feminino, enquanto mulheres adotam trajes atribuídos ao masculino. A programação do distrito se encerra na terça-feira à noite, com show do grupo Mikareteiros.



Cachoeira do Campo tem a programação mais extensa entre os distritos

Antônio Pereira e Santa Rita também contam com shows na programação

No outro extremo territorial do município, Antônio Pereira apresenta uma programação com dinâmica diferente. O som mecânico começa mais tarde, às 17h, e os últimos shows da noite têm início mais cedo, às 21h30. No distrito, a programação tem início no sábado, dia 14. Já em Santa Rita, as atividades também começam no sábado, com som mecânico a partir das 15h. A programação segue até terça-feira, mesclando som mecânico e apresentações de bandas, com o último show previsto para às 22h em todos os dias.

Nos outros distritos, folia é embalada pela saída de blocos. Alguns distritos terão programação formada exclusivamente pela saída de blocos carnavalescos. É o caso de Rodrigo Silva, onde a abertura acontece com o Bloco Vira-Folha, tradicional no distrito e diferente do bloco de mesmo nome de Cachoeira do Campo. Ao todo, oito blocos desfilam em Rodrigo Silva, entre sexta e terça-feira.

A mesma proposta se repete em Chapada, com os blocos Unidos Chaparemos e Chapa Folia, no sábado e no domingo; em Glaura, com os blocos Mô Fio e Unidos por Glaura, também no sábado e domingo; em São Bartolomeu, onde os blocos Boi da Manta, Lomeu Folia, Sambartô e Candeeiro Encantado saem entre sexta e segunda-feira; e em Santo Antônio do Salto, com o Bloco do Pijama e o Bloco Vira-Copo, no sábado.

ANUNCIE AQUI!!!

Jornal **O LIBERAL** Digital e Impresso
Região dos Inconfidentes

(31) 98491-1890

BAZAR Faria
@BAZARFARIAMEC

VOLTA ÀS AULAS

(31) 3551-1146

Papelaria, brinquedos, artigos para presentes, utilidades, suprimentos para informática, impressos fiscais

Praça Monsenhor Castilho Barbosanº 07, Ouro Preto

PROVÍNCIA FM
A Rádio de Ouro Preto

98,7

Nova onda, sintonize agora
A Rádio de Ouro Preto

(31) 99722.5813
www.provinciafm.com.br
Ao vivo na rede!

Cultura de Ouro Preto

O CARNAVAL VEM AÍ!

VENHA PARA O BLOCO QUERO MAIS

PRAÇA DA MATRIZ
CACHOEIRA DO CAMPO
16/02 SEGUNDA-FEIRA
CONCENTRAÇÃO A PARTIR
DAS 18H ATÉ AS 22H

Som mecânico a partir das
18H saída do bloco
20H, encerramento com
show do grupo

PIRÓDE MOLEKE
AOS DO BLOCO OPEN
BAR
DAS 18 AS 22 HORAS

BLOCO QUERO MAIS
#CARNAVAL2026

Confira a nova programação da

itatiaia
OURO PRETO
89.3 FM • 1120 AM

@itatiaiaop
itatiaia.com.br/ouropreto

kidestino

✉ kidestinoop@gmail.com
☎ (31) 9 8599-2357
📷 kidestino

Viagens **sob medida**
para você!

kidestinoop.com.br

Obra na Matriz de São Bartolomeu avança e chega à etapa de restauração artística

Natália Morita (Plataforma Semente)

VICTÓRIA OLIVEIRA

A restauração da Igreja Matriz de São Bartolomeu, no distrito de Ouro Preto, chegou à terceira etapa das obras. Iniciado em 2023, o projeto já contemplou a recuperação completa da estrutura civil do templo e agora avança para uma fase considerada fundamental: a restauração e conservação dos elementos artísticos integrados.

Nesta nova etapa, o foco está nos detalhes artísticos que compõem o interior da igreja, como altares, imagens, talhas e pinturas. O trabalho envolve a remoção de sujidades acumuladas ao longo do tempo, o reparo das estruturas que sustentam essas peças e a recuperação das pinturas originais, processo conhecido como reintegração pictórica, que devolve unidade visual às obras sem apagar sua história.

Também estão sendo aplicadas folhas de ouro em áreas que originalmente possuíam douramento, seguindo técnicas tradicio-



Registro durante a etapa anterior de trabalho

nais utilizadas na época da construção da igreja. Esses procedimentos são realizados com critérios rigorosos de conservação e fiscalização, garantindo a proteção do patrimônio e contribuindo para prolongar a vida útil dos bens restaurados.

Além de preservar fisicamente os elementos artísticos, essa fase é essencial para manter a chamada "legibilidade histórica" do patrimônio, ou seja, permitir que fiéis, visitantes e pesquisadores compreendam a estética, o significado e o contexto original das obras.

O projeto é executado pela Joaquim Arte e Ofícios e foi contemplado por meio da Plataforma Semente, iniciativa do Ministério Público de Minas Gerais (MPMG) em parceria com o Ce-Mais.org. A obra também conta com a parceria da Arquidiocese de Mariana, e avanço desta etapa foi compartilhado pela Paróquia de Nossa Senhora de Nazaré, responsável pela igreja.

A conclusão dessa etapa deverá aproximar a obra de seus procedimentos finais, reforçando a preservação do patrimônio histórico e religioso da comunidade de São Bartolomeu.

Pedreira Irmãos Machado celebra 49 anos e reforça protagonismo regional no setor

A Pedreira Irmãos Machado completou segunda-feira, 8 de fevereiro, 49 anos de fundação, consolidando uma trajetória marcada por crescimento, geração de empregos e fortalecimento do setor na região. Instalada no distrito de Amarantina, a empresa do ramo da construção civil tem atuação marcante no fornecimento de agregados.

As comemorações foram iniciadas nesta manhã, com um café especial oferecido aos colaboradores, reconhecendo o papel fundamental de cada profissional na história da empresa.

Durante o encontro, o gerente de britagem, José Valmir, que atua há 13 anos no grupo, destacou a importância das pessoas na trajetória da organização.

Segundo ele, alcançar 49 anos representa um marco construído coletivamente. "Tenho orgulho deste grupo. Só estamos aqui porque cada colaborador cumpre sua função com dedicação. Estamos caminhando para os 50 anos com muitas vitórias e desafios, e contamos com o apoio de todos", afirmou.

Diretor da Irmãos Machado, Dênio Machado também participou das comemorações, reforçando o compromisso da empresa com o crescimento responsável, a valorização dos



colaboradores e a continuidade de investimentos na região.

Chegando às cinco décadas de atuação, a Pedreira Irmãos Machado se mantém como referência em solidez empresarial e desenvolvimento regional, projetando o futuro com foco em inovação, sustentabilidade e valorização das pessoas.

Saneouro apresenta nova versão do H2Ouro no carnaval 2026

Carro de distribuição gratuita de água potável foi repaginado pela empresa

Criado no Carnaval de 2025, o H2Ouro, carro de distribuição gratuita de água potável da Saneouro, faz nova estreia na folia. Para a temporada de 2026, o H2Ouro foi repaginado e está com novo layout.

"O H2Ouro foi um grande sucesso em 2025 e resolvemos fechar a carroceria, oferecendo um visual mais harmonioso e a mesma água de qualidade durante eventos abertos do calendário de Ouro Preto", diz o superintendente da Saneouro, Evaristo Bellini. Ele conta que em 2025 o H2Ouro esteve presente em 22 ações em oito localidades diferentes da sede e de distritos, totalizando 118 horas e 30 minutos de distribuição gratuita de água.

No Carnaval 2026, o H2Ouro ficará na praça Tiradentes nos dias 14, 15, 16 e 17 de fevereiro, sempre de 14h às 19h.

Operação especial

Além de hidratar os foliões, a Saneouro prepara uma operação especial para garantir o abastecimento contínuo dos imóveis da sede e dos distritos durante o feriado, período em



que o município recebe milhares de visitantes. Para isso, a empresa reforçou a frota de caminhões pipa.

As equipes de Operação e Manutenção também vão trabalhar durante o feriado para garantir o funcionamento dos sistemas de abastecimento.



Valdete
Braga

AMENIDADES

valdetebra@yahoo.com.br

Carnaval

O carnaval começou na Europa há mais de dois mil anos. Os romanos já faziam grandes festas, chamadas saturnálias, onde as regras da sociedade da época podiam ser esquecidas. As pessoas saíam fantasiadas, usavam máscaras, bebiam, e por alguns dias tudo era permitido.

Com o tempo, o nome “saturnália” mudou para “carnavale”, expressão em latim que significa “adeus à carne”, e era um período de festa antes da quaresma, quando os cristãos jejuavam e evitavam excessos.

A tradição se espalhou pela Europa e chegou ao Brasil no século XVII, trazida pelos portugueses.

O carnaval que os portugueses trouxeram não era em nada parecido com o carnaval atual. Era uma festa chamada entrudo, e as pessoas saíam pelas ruas jogando farinha, água e frutas umas nas outras, criando o caos. O entrudo não tinha o sentido de festa e sim de uma bagunça generalizada.

Tempos depois, com a influência africana, o carnaval começou a criar ritmo e identidade própria. Os batuques dos escravizados trouxeram os primeiros toques de samba e as festas populares foram ficando mais organizadas.

No começo do século XX o carnaval brasileiro começou a tomar a forma que conhecemos hoje. Surgiram os primeiros blocos e escolas de samba, que cresceram tanto, que em 1984 nasceu o sambódromo do Rio de Janeiro, palco do maior espetáculo do mundo, e assim o mundo inteiro passou a conhecer o carnaval brasileiro, já tão distante e diferente dos antigos carnavais.

O Rio de Janeiro é a referência do carnaval brasileiro para o mundo, mas ele é comemorado em todo o país, com diferentes características. No Nordeste, o frevo domina as ruas de Olinda, com suas sombrinhas coloridas e muita dança. Em Salvador, os trios elétricos ganham a cidade com o axé, e em São Paulo as escolas de samba também são grandiosas. Cada estado tem o seu carnaval, com suas particularidades, para a diversão da população.

Milhões de pessoas são mobilizadas para esta época, que na verdade é mais do que uma festa, e sim uma explosão de cultura, história e identidade.

Infelizmente, nos tempos atuais, os valores estão invertidos, o sentido de diversão anda distorcido, o que é uma pena, porque a diversão sadia do carnaval é muito positiva.

Uma festa com um histórico tão rico, infelizmente, transformou-se em sinônimo de orgia. O sentido do carnaval não é este, não é bebedeira e desrespeito, pelo contrário, a festa evoluiu muito desde a saturnália de Roma ou a farinha e água jogada nas pessoas, no Rio de Janeiro. Evoluiu para manifestações culturais em todo o território brasileiro, e é uma pena estarmos retrocedendo para um caminho tão perigoso.

Ainda há tempo. Há tempo para se evitar excessos, garantir à população ambiente seguro para diversão sadia, há tempo para se criar um clima favorável ao verdadeiro sentido da festa. Bom carnaval a todos.

A fotografia brasileira perde um de seus olhares mais sensíveis: Eduardo Tropa morre aos 69 anos e deixa contribuição histórica à arte visual ouro-pretana

MARCOS DELAMORE

Morreu no último domingo (8/2), aos 69 anos, em Ouro Preto, o fotógrafo Eduardo Tropa, nome central na história da fotografia ouro-pretana e brasileira. Sua obra se destacou pela técnica apurada, sensibilidade estética e olhar atento à identidade e à memória cultural da Cidade Patrimônio Mundial e do estado diamante. A causa da morte não foi informada.

Eduardo Augusto Magalhães Tropa nasceu em Pedro Leopoldo, Minas Gerais, em 1956. Em mais de cinco décadas de carreira, dedicou seu olhar a captar momentos históricos, as belezas da natureza ouro-pretana, manifestações culturais e o patrimônio histórico, deixando um legado em imagens que atravessaram fronteiras e eterniza-

Rodrigo Câmara



ram Ouro Preto no mundo.

Com fortes traços e influências familiares na fotografia e no cinema — pelo pai, Milton Tropa, e pelo avô, Salvador Trópia, fundador do Cine Vila Rica — tornou-se um apaixonado pelo meio. Com uma câmera na mão e um olhar à frente de seu tempo, redesenhou Ouro Preto, seu principal território de criação, com nitidez, precisão e sentimento.

Premiado e celebrado nos quatro cantos do mundo, Eduardo Tropa alcançou fama internacional por suas extraordinárias composições, que renderam condecorações importantes, com destaque para a 6th Jinan International Photography, bienal de fotografia na China, e Ruas de Minha Vida, exposta na cidade de Lagos, em Portugal, durante o Cineport 2006.

No Brasil, integrou por quase duas décadas o coletivo Olho de Vidro, direcionado à fotografia autoral e à produção “fine art”, e atuou como repórter fotográfico da revista IstoÉ e do jornal O Tempo. Seus trabalhos também foram publicados em diversas revistas, como Los Angeles Times Magazine, National Geographic e Casa Cláudia. Seu acervo pessoal e suas contribuições visuais permanecem em Ouro Preto, na Casa Alphonso, casarão histórico vinculado ao poeta Alphonso de Guimarães, no qual divide espaço com trabalhos artesanais produzidos pela família.

Após anos fortalecendo a cultura fotográfica do município e do estado, Eduardo Tropa deixa como legado sua forma singular e sensível de ver e enquadrar o mundo.

A Prefeitura de Ouro Preto publicou uma nota de pesar lamentando a morte do fotógrafo. “Neste momento de dor, a Prefeitura de Ouro Preto se solidariza com familiares, amigos, colegas de profissão e com toda a comunidade cultural ouro-pretana, reconhecendo a importância de Eduardo Tropa para a história, a identidade e a memória da cidade”, afirmou.

RESTAURANTE Dona Eva

Almoço, jantar, caldos, porções, pizzas e bebidas

(31) 3553-2648
3350-8969
98785-9075

Trabalhamos com delivery

R. Sete de Setembro, 413 (próx. Matriz) - Cachoeira do Campo

Bandalheira mantém tradição e confirma desfiles de 15 a 17 de fevereiro

tredmu

VAI PULAR O CARNAVAL?

TEMOS O QUE VOCÊ PRECISA PARA CAIR NA FOLIA.

BOLSA POCHETE FEMININA APENAS R\$ 24,90

(31) 9 9885 - 4632

Pátio Vivenda Av. Pedro Aleixo, 550, Loja 06 Cachoeira do Campo/MG

A Bandalheira já definiu os dias e horários dos seus tradicionais desfiles de Carnaval. A programação segue o formato de sempre: 15 de fevereiro (domingo), 16 de fevereiro (segunda-feira) com edição Mirim, 17 de fevereiro (terça-feira).

A concentração começa às 14h, com saída às 15h, em frente à sede da Bandalheira, na Rua Donato da Fonseca, 58, Ponte Seca, Rosário.

Fiel ao seu lema — Bandalheira! Ontem, hoje e sempre! — o bloco reforça que todas as informações oficiais estão disponíveis nas redes sociais:

Instagram:
@bandalheiradeouropreto
Facebook:
facebook.com/Bandalheira

Bandalheira

DOMINGO 15/02
SEGUNDA 16/02 (MIRIM)
TERÇA 17/02
CONCENTRAÇÃO ÀS 14H
SAÍDA ÀS 15H

CONCENTRAÇÃO: SEDE DA BANDALHEIRA

RUA DONATO DA FONSECA, 58, ROSÁRIO

Alcoólicos Anônimos

www.aa.org.br

(31) 3224-7744

Se o consumo da bebida alcoólica vem lhe causando problema, nós podemos ajudar. Procure-nos! Alcoólicos Anônimos

GRUPO	ENDEREÇO	HORÁRIO DE REUNIÕES
Esperança de Vida	UFOP – ICEB, Campus Universitário Morro do Cruzeiro – Ouro Preto	3ª e 5ª das 08:00 às 10:00h
Ouro Preto Feliz	Rua Padre Faria 359, Casa de Cultura CEP: 35406-159	5ª, Sábado e Domingo das 19:30h às 21:30h
Paz e Amor	Rua São Pedro, 20 – E. E. Juventina Drummond, Morro Santana – Ouro Preto CEP: 35406-328	3ª e 6ª das 19:30h às 21:30h
Vila Rica	Rua Prefeito Washington Dias, 80, Barra - Ouro Preto - CEP: 35400-243	2ª, 4ª, 6ª das 19:30h às 21:30h Domingo das 15:00h às 17:00h
Mariana Tudo Azul	Rua André Corsino, 05, Centro – Mariana CEP: 35420-009	2ª, 4ª e Sábado das 19:30h às 21:30h
Cachoeira da Paz	R. Santo Antônio, 500, sala 02 – Cachoeira do Campo CEP 35410-000	Domingo – 9:00h
Santa Rita	R. São Vicente, 71, Salão São Vicente de Paula – Santa Rita de Ouro Preto CEP: 35419-970	Domingo das 14:00h às 16:00h

Campo da Barra passa por revitalização com pintura e reforma do vestiário

VÍVIAN CHAGAS / Revisão: GREIZA TAVARES

Complexo Esportivo Genival Alves Ramalho, conhecido como Campo da Barra, está passando por uma revitalização, desde o dia 26 de janeiro. A ação está sendo executada por meio da parceria entre as Secretarias de Obras e de Esportes, com o objetivo de melhorar as condições de uso do espaço e garantir mais conforto e segurança para atletas, equipes e a comunidade.

A intervenção contempla a reforma do vestiário, com substituição de azulejos danificados, além da pintura geral do complexo. Após a conclusão dessa etapa, os serviços seguem para as arquibancadas, promovendo a renovação da estrutura.

De acordo com o secretário Municipal de Obras, Franklin Evangelista, as melhorias fazem parte do cuidado permanente com os equipamentos públicos do município. "Estamos realizando uma revitalização completa, com reforma do vestiário e pintura do complexo. Esse trabalho é fundamental para conservar o patrimônio público e oferecer um espaço mais organizado, seguro e adequado para a prática esportiva", destacou.

O secretário Municipal de Esportes, Marcos Freitas, ressaltou que a intervenção é essencial para a preparação do campo para os campeonatos esportivos e agradeceu a parceria entre as secretarias. "Estamos firmes nas



Vivian Chagas

atividades para preparar o Campo da Barra e, se tudo ocorrer conforme o planejamento, a expectativa é entregá-lo até o dia 21 de fevereiro à Liga Esportiva Ouro-pretana, possibilitando a realização dos campeonatos. Agradeço à Secretaria de Obras pela parceria, garantindo excelentes condições para uso", afirmou.

Carnaval de Itabirito terá reforço total na segurança com atuação conjunta da GM e PM

VICTÓRIA OLIVEIRA

O Carnaval já começou em Itabirito e a programação segue até terça-feira (17), e a expectativa é de que todos os dias de festa sejam marcados pela segurança. A prefeitura anunciou que 100% do efetivo da Guarda Civil Municipal estará em atuação ao longo da festividade, em esquema especial de reforço. A ação contará ainda com o apoio da Polícia Militar de Minas Gerais, em trabalho conjunto para garantir tranquilidade aos foliões.

O Centro de Operações da Prefeitura (COP) também está com equipe reforçada para monitoramento e acompanhamento em tempo real das câmeras de segurança espalhadas pela cidade. Além disso, drones de segurança autorizados estão sendo utilizados, assim como câmeras capazes de identificar veículos, munindo a Guarda Municipal e a Polícia Militar com informações sobre possíveis irregularidades, como registros de furto ou roubo.

Em casos de denúncias ou emergências, o Centro Cultural Padre Francisco Xavier, na Praça do Centenário, é o ponto de referência para atendimento. Também é possível acionar um agente da Guarda Municipal mais próximo ou entrar em contato pelos telefones 153 ou (31) 3979-6007.

A Polícia Militar de Minas Gerais, por meio da 250ª Companhia, também reforça o efetivo durante os dias de festa. Em vídeo divulgado nas redes sociais, a corporação destacou que o Carnaval é momento de curtir, mas com responsabilidade.

O batalhão também reforça a campanha "Não é Não", movimento nacional de com-

bate ao assédio contra mulheres. A campanha lembra que qualquer abordagem sem consentimento é inaceitável e pode configurar crime.

Em situações de assédio, a orientação é procurar imediatamente um agente da Guarda Municipal ou da Polícia Militar mais próximo. Também é possível acionar os telefones 153 (Guarda Municipal) ou 190 (Polícia Militar), além de registrar denúncia posteriormente pelos canais oficiais de atendimento à mulher, como o 180.

Orientações de segurança

Para contribuir com um Carnaval mais seguro, a Prefeitura reforçou algumas recomendações aos foliões:

- Evite levar objetos de valor, como celulares. Caso seja necessário, redobre a atenção.
- Dê preferência ao transporte coletivo, táxi ou aplicativos, evitando transtornos com estacionamento, danos ou furtos.
- Não use drogas, pois isso coloca sua vida em risco.
- Não aceite bebidas ou alimentos de pessoas desconhecidas.
- Não utilize utensílios de vidro. Além de serem proibidos na área principal do Carnaval, podem causar acidentes. Prefira copos térmicos.
- Caso esteja com crianças, mantenha-as sempre à vista e próximas a você.



CARNAVAL

2026

OURO PRETO

SINHÁ OLÍMPIA, QUEM É VOCÊ?

Atrações confirmadas

ROGÉRIO FLAUSINO

WILSON SIDERAL

12/02 QUINTA

LARGO DO CINEMA

DJONGA

13/02 SEXTA

LARGO DO CINEMA

ADRIANA ARAUJO

15/02 DOMINGO

LARGO DO CINEMA

BANDAS LOCAIS

16/02 SEGUNDA

LARGO DO CINEMA

AKATU

17/02 TERÇA

LARGO DO CINEMA

Acompanhe a programação em nossas redes sociais através do QR Code.

prefeituraouropreto

ouropreto.mg.gov.br

PREFEITURA

OURO PRETO

O FUTURO É FEITO AGORA